

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Facultatea de Teologie Romano-Catolică
1.3 Departamentul	Școala Doctorală Religie, cultură, societate
1.4 Domeniul de studii	Teologie
1.5 Ciclul de studii	Doctorat
1.6 Programul de studii/Calificarea	Doctorat

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	RDM006: Filosofia religiei și a culturii creștine						
2.2 Titularul activităților de curs	Conf. univ. dr. abilitat Ioan Vik						
2.3 Titularul activităților de seminar	Conf. univ. dr. abilitat Ioan Vik						
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	I	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	Opțional

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	36	din care: 3.5 curs	24	3.6 seminar/laborator	12
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					34
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					44
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					34
Tutoriat					1
Examinări					1
Alte activități: nu					
3.7 Total ore studiu individual		114			
3.8 Total ore pe semestru		150			
3.9 Numărul total de credite		6			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	<ul style="list-style-type: none"> Nu este cazul
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> Nu este cazul

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none">Sală dotată cu calculator/laptop, videoproiector, conexiune la Internet
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none">Sală dotată cu calculator/laptop, videoproiector, conexiune la Internet

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	Cursul vizează dobândirea unor cunoștințe fundamentale în ceea ce privește cunoașterea cât mai profundă a evoluării filosofiei religiei și a culturii creștine în istorie, precum și aplicarea cât mai stringentă a unei modalități de a gândi cât mai independent, dar în același timp și cât mai responsabil în chestiuni religioase.
Competențe transversale	Gândire critică, rezolvarea problemelor, raționament, analiză, interpretare, sinteză a informațiilor. Competențe și practici de cercetare, formularea de întrebări de cercetare. Cunoașterea raționamentului științific și a metodei științifice.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none">Cunoașterea și utilizarea adecvată a noțiunilor de bază din domeniul filosofiei religiei și a culturii creștine,
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none">Însușirea și aplicarea capacității de a argumenta rațional și corect în chestiuni legate de religia, teologia și cultura creștină.Expunerea pe baza unei analize critice cu argumente pro și contra, <i>sine ira et studio</i>, a unor concepte fundamentale, curente și orientări cu scopul de a clarifica și înlătura neînțelegerile ce apar din perspectiva unor culte, și de a promova dialogul interreligios.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Dimensiunea religioasă a existenței: Orizontul filozofic la Nae Ionescu și Mircea Eliade	Implicarea interactivă a doctoranzilor, utilizarea de metode	Dancă, Wilhelm: <i>Mircea Eliade. Definitio sacri</i> , București 2022, 61-106.

	didactice sincrone și asincrone	
Dimensiunea religioasă a existenței: Metoda și istoria religiei	Implicarea interactivă a doctoranzilor, utilizarea de metode didactice sincrone și asincrone	Dancă, Wilhelm: <i>Mircea Eliade. Definitio sacri,</i> București 2022, 106-160.
Filozofie și credință	Implicarea interactivă a doctoranzilor, utilizarea de metode didactice sincrone și asincrone	Davies, Brian: <i>Introducere în filozofia religiei,</i> București 1997.
Cum putem vorbi despre Dumnezeu?	Implicarea interactivă a doctoranzilor, utilizarea de metode didactice sincrone și asincrone	Davies, Brian: <i>Introducere în filozofia religiei,</i> București 1997.
Dumnezeu și răul	Implicarea interactivă a doctoranzilor, utilizarea de metode didactice sincrone și asincrone	Davies, Brian: <i>Introducere în filozofia religiei,</i> București 1997.
Argumentul ontologic pentru Dumnezeu	Implicarea interactivă a doctoranzilor, utilizarea de metode didactice sincrone și asincrone	Davies, Brian: <i>Introducere în filozofia religiei,</i> București 1997.
Argumentul cosmologic	Implicarea interactivă a doctoranzilor, utilizarea de metode didactice	Davies, Brian: <i>Introducere în filozofia religiei,</i> București 1997.

	sincrone și asincrone	
Argumentul fizico-teologic	Implicarea interactivă a doctoranzilor, utilizarea de metode didactice sincrone și asincrone	Davies, Brian: <i>Introducere în filozofia religiei</i> , București 1997.
Experiență și Dumnezeu	Implicarea interactivă a doctoranzilor, utilizarea de metode didactice sincrone și asincrone	Davies, Brian: <i>Introducere în filozofia religiei</i> , București 1997.
Eternitate	Implicarea interactivă a doctoranzilor, utilizarea de metode didactice sincrone și asincrone	Davies, Brian: <i>Introducere în filozofia religiei</i> , București 1997.
Moralitate și religie	Implicarea interactivă a doctoranzilor, utilizarea de metode didactice sincrone și asincrone	Davies, Brian: <i>Introducere în filozofia religiei</i> , București 1997.
Miracol	Implicarea interactivă a doctoranzilor, utilizarea de metode didactice sincrone și asincrone	Davies, Brian: <i>Introducere în filozofia religiei</i> , București 1997.
Viața după moarte	Implicarea interactivă a doctoranzilor, utilizarea de metode didactice	Davies, Brian: <i>Introducere în filozofia religiei</i> , București 1997.

Bibliografie obligatorii:

- Dancă, Wilhelm: *Mircea Eliade. Definitio sacri*, București 2022.
- Davies, Brian: *Introducere în filozofia religiei*, București 1997.

Bibliografie recomandată:

- Armstrong, Karen: *Isten története. A judaizmus, a kereszténység és az iszlám 4000 éve*, Budapest 1997.
- Dancă, Wilhelm: *Și cred, și gândesc. Viitorul uni dialog controversat*, București 2021.
- Grätzel, Stephan – Kreiner, Armin: *Religionsphilosophie*, Stuttgart 1999.
- Haeffner, Gerd: *Philosophische Anthropologie*, Stuttgart 2000.
- Kreiner, Armin: *Das wahre Antlitz Gottes – oder was wir meinen, wenn wir Gott sagen*, Freiburg im Breisgau 2006.
- Kreiner, Armin: *Gott im Leid. zur Stichhaltigkeit der Theodizee-Argumente*, Freiburg-Basel-Wien 2005.
- Loichinger, Alexander: *Ist der Glaube vernünftig? Zur Frage nach der Rationalität in Philosophie und Theologie*, Teil I und Teil II, Neuried bei München 1999.
- Mezei Balázs: *Mai vallásfilozófia*, Budapest 2010.
- Nitsche, Bernhard – von Stosch, Klaus – Tatari, Muna (Hg.): *Gott – jenseits von Monismus und Theismus?*, Paderborn 2017.
- Schmidt, Josef: *Philosophische Theologie*, Stuttgart 2003.
- Schmidt-Leukel, Perry: *Gott ohne Grenzen*, Gütersloh 2005.
- Swinburne, Richard: *Van Isten?* (ford. Vassányi M.), Budapest 1998.
- Vik János, *Az élet értelmére irányuló kérdés vonzásában. Tájékoztató kísérletek a szisztematikus és spirituális teológia valamint a logoterápia és egzisztenciaanalízis határmezsgyéjén*, Kolozsvár 2017.
- Vik János, *Reflexiók a hitről. Kérdések érvek és ellenvetések az alapvető hittudomány tárgykörében*, Kolozsvár 2017.

Sarcină asincronă legată de tematica prelegerilor:

Un studiu preliminar al literaturii obligatorii, după care participanții vor evidenția și colecta câte o frază "eureka" și una "problematică" pentru fiecare dintre cele 14 subiecte. Fraza "eureka" este întotdeauna partea care mă inspiră personal într-un mod special, care îmi vorbește, care mă întărește într-un spirit de uimire. O propoziție "problematică" este o propoziție cu care am o problemă - fie pentru că nu o înțeleg, fie pentru că nu pot fi de acord cu ea.

Aceste propoziții, împreună cu nr. de pagini exactă, unde se găsesc acestea în literatura obligatorie de specialitate, ar trebui să fie adunate într-un singur document și încărcate în grupul Teams sau trimise la adresa de e-mail: janos.vik@ubbcluj.ro.

Termenul limită pentru trimiterea sau încărcarea documentului: *18 decembrie 2022, ora 20:00.*

În cadrul orelor de curs sincrone, propozițiile "eureka", dar și cele "problematică" selectate vor trebui să fie plasate în contextul textului și alegerea va trebui justificată.

8.2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
<p>Sarcina legată de activitatea de seminar:</p> <p>Pregătirea unei fundamentări scrise în filosofia religiei sau antropologie pentru cercetarea doctorală personală a doctorandului, pe baza literaturii obligatorii și eventual a celei recomandate în legătură cu acest curs.</p> <p>Gen de lucrare: eseu filozofic</p> <p>Lungimea lucrării: Aproximativ 3 pagini, dar nu mai mult de 5 pagini, adică aproximativ 10 000 de caractere, inclusiv spațiile.</p> <p><i>Termen limită</i> pentru trimiterea sau încărcarea documentului: 20 ianuarie 2023, ora 20:00.</p>	Pregătirea, compilarea și prezentarea pe scurt a subiectelor și a textelor relevante.	

9. Colaborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se face în alte centre universitare din țară și din străinătate.
- Disciplina este coroborată cu așteptările și standardele profesionale stabilite de comunitatea cercetătorilor din domeniul teologiei.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<ul style="list-style-type: none"> • Efectuarea temei asincrone până la termenul limită: pentru fiecare dintre cele 14 teme ale cursului, se evidențiază o frază "eureka" și una "problematică" după un studiu preliminar al literaturii de specialitate solicitate. • <i>Termenul limită de transmitere</i> a acestor fraze evidențiate și 	Contabilizare	Cele două evaluări posibile: admis sau respins.

	<p>culese într-un singur document: 18 decembrie 2022, ora 20:00.</p> <ul style="list-style-type: none"> Prezență interactivă la faza sincronă a cursului 		
10.5 Seminar/laborator	<p>Finalizarea eseului filozofic până la termenul limită: 20 ianuarie 2023, ora 20:00.</p> <p>Prezență interactivă</p>	<p>Evaluarea fundamentării filosofice și/sau antropologice a propriei tematici de cercetare în eseu.</p> <p>Contabilizare</p>	
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> Efectuarea temei asincrone pentru curs până la termenul limită. Prezența interactivă în lecțiile organizate prin metoda didactică sincronă. Trimiterea până la data limită a eseului de seminar la adresa de e-mail: janos.vik@ubbcluj.ro, sau încărcarea acestuia pe platforma MSTeams în grupa de lucru a disciplinei. 			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

05.05.2022

Conf. univ. dr. abilitat Ioan Vik

Conf. univ. dr. abilitat Ioan Vik

Data avizării în departament

Semnătura directorului școlii doctorale:
Prof. univ. dr. Clara-Antonia Csiszar

05.05.2022

.....